

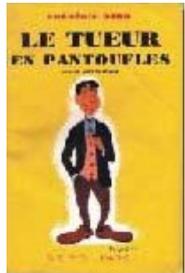
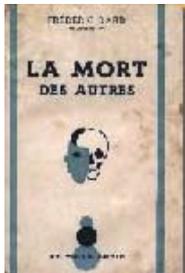
## San-Antonio / Frédéric Dard : pièces de collection

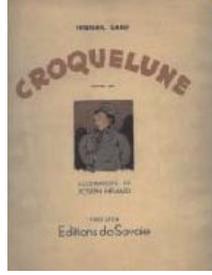
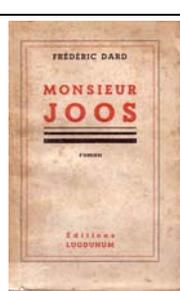
Sur la base d'un document de l'Association des amis de San-Antonio, avec le suivi de ventes réelles sur internet et entre privés, voici une indication des prix de vente pour l'année 2020.

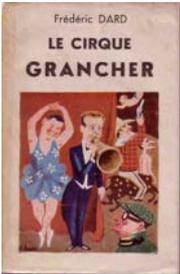
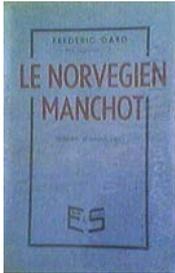
**Les prix indiqués en rouge proviennent de ventes réelles de 2022 à ce jour**

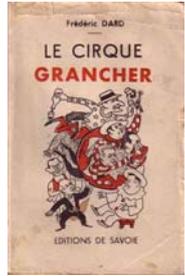
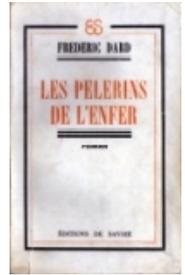
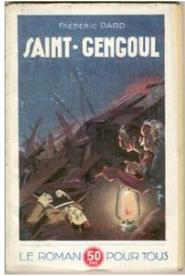
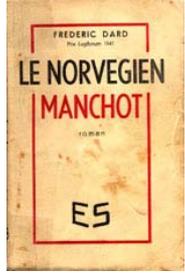
Un bon état c'est quelques imperfections, entier et sans déchirure.

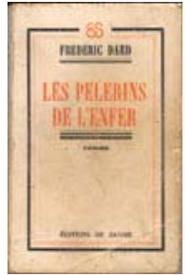
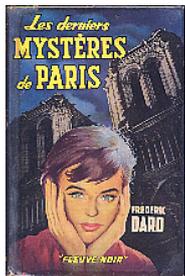
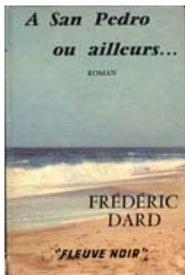
Lorsque l'ouvrage comporte une jaquette, le prix est « avec jaquette » sauf indications contraires. Par contre pour les bandeaux le prix est « sans bandeau » sauf indication contraire.

| Titre   | Pseudo  | Rareté *   | Editions    | Année | Prix constatés  | Couverture  |
|---|---------|------------|-------------|-------|---|---|
| * Rareté (I = introuvable, TTR = rarissime, TR = très rare, R+ = rare, R- = plutôt rare, C+ = assez courant, C- = courant, rien=très courant)<br>+ (num) = numéro d'ordre de rareté de 1 à 79 (TBE = Très bon état, BE = bon, MOY = état moyen) |         |            |             |       |   |   |
| <b>Frédéric DARD, non Fleuve Noir</b>   |         |            |             |       |   |   |
| <i>La Peuchère</i>  | F. Dard | I<br>(1)   | Lugdunum    | 1939  | Sans prix<br>BE-TBE<br>8000 – 12000€<br><br>Avec prix 5F<br>BE<br>4000€ |    |
| <i>Georges et la dame seule</i>   | F. Dard | I<br>(2)   | Orphys      | 1944  | TBE<br>2000-2800 €<br><br>BE<br>1400 €                                  |   |
| <i>Le tueur en pantoufles</i>   | F. Dard | I<br>(3)   | S. E. P. O. | 1951  | TBE<br>1500 €<br><br>BE<br>900 €  |  |
| <i>La mort des autres</i>   | F. Dard | I<br>(4)   | Optic       | 1946  | TBE<br>620 €  |  |
| <i>Anna Soleil</i>  | F. Dard | TTR<br>(7) | Jacquier    | 1954  | TBE<br>450-520€<br><br>BE<br>120-150 €                                  |  |

|  |         |             |               |      |  |   |
|--|---------|-------------|---------------|------|--|---|
| <i><b>Batailles sur la route</b></i>                                   | F. Dard | TTR<br>(10) | Dumas         | 1949 | TBE<br>600-800 €<br>BE<br>400-500 €<br>Moyen<br>250€   |    |
| <i><b>La crève</b></i>   | F. Dard | TTR<br>(13) | Confluences   | 1946 | TBE<br>400-600 €<br>BE<br>350-400 €  |    |
| <i><b>Quand la mort vient</b></i>                                      | F. Dard | TTR<br>(15) | Jacquier      | 1954 | TBE<br>280-300 €<br>BE<br>100-200 €  |    |
| <i><b>Equipe de l'ombre</b></i>  | F. Dard | TR<br>(17)  | Lugdunum      | 1941 | TBE<br>100-350 €<br>BE<br>50-100 €   |   |
| <i><b>Croquelune</b></i><br>(Version de luxe, illustrée<br>par Hémard) | F. Dard | TR<br>(18)  | Ed. de Savoie | 1945 | <b>Edition I à XLII</b><br>TBE<br>800-1000 €<br><b>Edition 1 à 499</b><br>TBE<br>400-500€<br>BE<br>220-300 € |  |
| <i><b>Monsieur Joos</b></i>  | F. Dard | TR<br>(21)  | Lugdunum      | 1941 | TBE<br>150-170 €<br>BE<br>60-140 €   |  |

|  |         |            |  |      |  |   |
|--|---------|------------|--|------|--|---|
| <b><i>Cacou</i></b>  | F. Dard | TR<br>(23) | Volumetrix   | 1942 | TBE<br>170-180 €                                     |    |
| <b><i>Des animaux petits et gros pour les enfants</i></b>        | F. Dard | TR<br>(24) | Volumetrix   | 1942 | TBE<br>230-260 €                                     |    |
| <b><i>Le cirque Grancher</i></b><br>(réédition + jaquette)       | F. Dard | TR<br>(27) | Ed. de Savoie  | 1947 | TBE<br>150 €<br>BE<br>120 €<br>Sans jaquette<br>30 € |    |
| <b><i>Le Norvégien manchot</i></b><br>(couverture bleue)         | F. Dard | TR<br>(29) | Ed. de Savoie  | 1943 | TBE<br>55-150 €<br>BE<br>30-40 €                     |   |
| <b><i>Quelques bêtes parmi celles qu'on appelle sauvages</i></b> | F. Dard | R+<br>(35) | Volumetrix<br><br>2 imprimeurs :<br>Sté centrale d'imp.<br>lyonnaise<br>Imp. modernes à St-<br>Etienne | 1942 | TBE<br>35-100 €<br>BE<br>35-50 €                     |  |
| <b><i>Au massacre mondain</i></b>                                | F. Dard | R+<br>(37) | P. Chatelet  | 1948 | TBE<br>100-120 €<br>BE<br>35-100 €                   |  |

|  |                |            |                       |      |  |   |
|--|----------------|------------|-----------------------|------|--|---|
| <i>Le cirque Grancher</i> (EO)                     | F. Dard        | R+<br>(40) | Ed. de Savoie         | 1947 | TBE avec<br>bandeau 145 €<br>TBE 100-120 €<br>BE<br>65-75 €      |    |
| <i>Saint-Gengoul</i><br>(Cartier)                  | F. Dard        | R-<br>(43) | Cartier               | 1945 | TBE avec<br>bandeau<br>140 €<br>TBE<br>50-130 €<br>BE<br>50-90 € |    |
| <i>Les pèlerins de l'enfer</i><br>(EO)             | <b>F. Dard</b> | R-<br>(51) | Ed. de Savoie         | 1945 | TBE + bandeau<br>100 €<br>TBE<br>45-120 €<br>BE<br>20-40 €       |    |
| <i>Saint-Gengoul</i><br>(Le roman pour tous)       | <b>F. Dard</b> | R-<br>(52) | Le roman pour<br>tous | 1954 | TBE<br>80-100 €<br>BE<br>60€                                     |  |
| <i>La dame de Chicago</i>                          | <b>F. Dard</b> | R-<br>(53) | Julliard              | 1968 | TBE avec<br>jaquette<br>80-150 €<br>TBE sans<br>30 €             |  |
| <i>Le Norvégien manchot</i><br>(réédition blanche) | F. Dard        | C+<br>(54) | Ed. de Savoie         | 1943 | TBE<br>40-120 €<br>BE<br>20-75 €                                 |  |

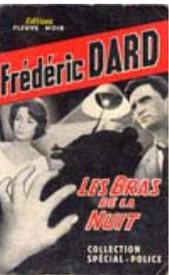
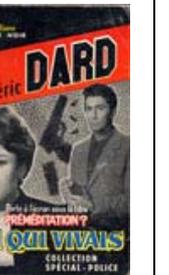
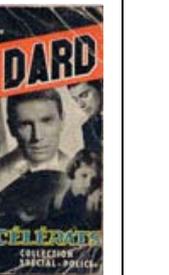
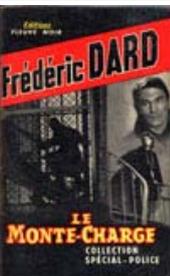
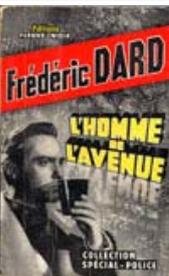
|  |         |             |               |      |  |   |
|--|---------|-------------|---------------|------|--|---|
| <i>Croquelune</i>                              | F. Dard | C+<br>(56)  | Ed. de Savoie | 1944 | TBE<br>40-70 €<br>BE<br>20-40 €                            |    |
| <i>Les pèlerins de l'enfer</i><br>(Cottavoz)   | F. Dard | C+<br>(61)  | Ed. de Savoie | 1946 | TBE<br>25-45 €<br>BE<br>20-30 €                            |    |
| <i>C'est mourir un peu</i>                     | F. Dard | C+<br>(66)  | PLON          | 1967 | TBE<br>20-45 €<br>BE<br>15-25 €                            |    |
| <b>Frédéric DARD, Fleuve Noir Grand format</b> |         |             |               |      |  |   |
| <i>Les derniers mystères de Paris</i>          | F. Dard | C+<br>(60)  | Fl. Noir      | 1958 | TBE<br>35-45 €<br>BE<br>20-35 €<br>BE sans jaquette<br>10€ |  |
| <i>A San Pedro ou ailleurs</i>                 | F. Dard | C-<br>(79)  | Fl. Noir      | 1968 | TBE<br>10-20 €<br>BE<br>5-15 €                             |  |
| <b>Frédéric DARD, Fleuve Noir poche</b>        |         |             |               |      |  |   |
| <i>Du plomb pour ces demoiselles</i><br>SP 15  | F. Dard | TTR<br>(14) | Fl. Noir      | 1951 | TBE<br>300-400 €<br>BE<br>80-175 €                         |  |

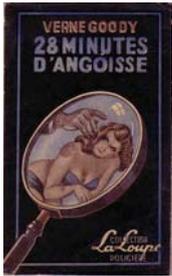
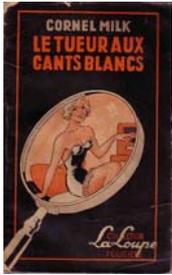
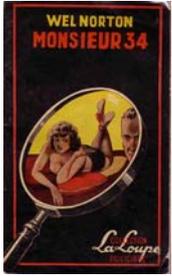
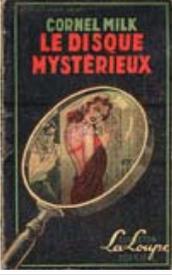
Pour les EO suivantes, l'ordre de prix est comparable entre les divers titres

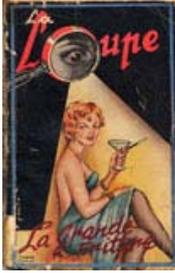
Lors de couverture identique, indication pour reconnaître l'EO en fonction du 4° de couverture ou de l'imprimeur

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|   |   |   |   |   |  |
| 4° : coll. Aventurier  |  | Coll. Spécial police   | 4° : coll. Angoisse   |  |   |
|   |   |   |   |   |  |
|  |  |  |   |  |   |
|  |  |  |  |  | TBE 20-40 €<br>BE 15-25 €   |

Pour les « cinéma », l'ordre de prix est comparable entre les divers titres

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |  |   |   |
|  |  |   |  |   | TBE 20-25 €<br>BE 10-15 €   |

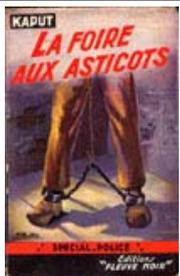
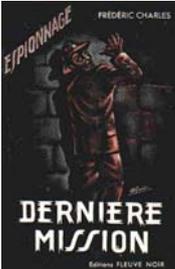
| <b>Loupe policière</b>                                    |                      |            |          |      |                                    |   |
|---|----------------------|------------|----------|------|------------------------------------|---|
| <i>28mn d'angoisse</i><br>(Loupe policière n°3)           | <b>Verne Goody</b>   | TR<br>(19) | Jacquier | 1951 | TBE<br>300 €<br>BE<br>100 €        |    |
| <i>Le tueur aux gants blancs</i><br>(Loupe policière n°2) | <b>Cornel Milk</b>   | R+<br>(31) | Jacquier | 1951 | TBE<br>175-200 €<br>BE<br>60-120 € |    |
| <i>Monsieur 34</i><br>(Loupe policière n°4)               | <b>Wel Norton</b>    | R+<br>(32) | Jacquier | 1951 | TBE<br>120-160 €<br>BE<br>75-135 € |   |
| <i>On demande un cadavre</i><br>(Loupe policière n°1)     | <b>Maxel Beeting</b> | R+<br>(38) | Jacquier | 1951 | TBE<br>90-130 €<br>BE<br>75-100 €  |  |
| <i>Signé tête de mort</i><br>(Loupe policière n°8)        | <b>Max Beeting</b>   | R+<br>(41) | Jacquier | 1952 | TBE<br>90-120 €<br>BE<br>60-70 €   |  |
| <i>Le disque mystérieux</i><br>(Loupe policière n°12)     | <b>Cornel Milk</b>   | R-<br>(46) | Jacquier | 1952 | TBE<br>75-120 €<br>BE<br>40-75 €   |  |

|   |                   |            |          |      |                                   |   |
|---|-------------------|------------|----------|------|-----------------------------------|---|
| <b>Régalez-lui son compte</b><br>(Loupe policière n°10) | <b>Kill Him</b>   | R-<br>(47) | Jacquier | 1952 | TBE<br>80-125 €<br>BE<br>55-70 €  |    |
| <b>Une tonne de cadavres</b><br>(Loupe policière n°11)  | <b>Kill Him</b>   | R-<br>(49) | Jacquier | 1952 | TBE<br>55-125 €<br>BE<br>55-80 €  |    |
| <b>La grande friture</b><br>(loupe policière n° 24)     | <b>F. Charles</b> | R+<br>(39) | Jacquier | 1954 | TBE<br>90-130 €<br>BE<br>70-110 € |    |
| <b>Vengeance!</b><br>(Loupe policière n° 23)            | <b>F. Charles</b> | R-<br>(42) | Jacquier | 1953 | TBE<br>70-110 €<br>BE<br>40-55 €  |   |
| <b>La main morte</b><br>(Loupe policière n°21)          | <b>F. Charles</b> | R-<br>(45) | Jacquier | 1953 | TBE<br>50-100 €<br>BE<br>40-95 €  |  |

### Loupe épouvante

|  |                   |            |          |      |                                  |   |
|--|-------------------|------------|----------|------|----------------------------------|---|
| <b>La maison de l'horreur</b><br>(Loupe épouvante n°1) | <b>F. Charles</b> | C+<br>(57) | Jacquier | 1952 | TBE<br>45-100 €<br>BE<br>15-60 € |  |
|--|-------------------|------------|----------|------|----------------------------------|---|

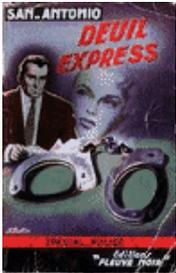
|  |                    |            |                |      |                                    |   |
|--|--------------------|------------|----------------|------|------------------------------------|---|
| <i>L'horrible M. Smith</i><br>(Loupe épouvante n°2)      | <b>F. Charles</b>  | C+<br>(58) | Jacquier       | 1952 | TBE<br>50-110 €<br>BE<br>40-50 €   |    |
| <i>N'ouvrez pas ce cercueil</i><br>(Loupe épouvante n°3) | <b>F. Charles</b>  | C+<br>(59) | Jacquier       | 1953 | TBE<br>45-65 €<br>BE<br>25-40 €    |    |
| <b>L'Ange-Noir</b>                                       |                    |            |                |      |                                    |   |
| <i>Le boulevard des allongés</i>                         | <b>L'Ange Noir</b> | TR<br>(16) | Pensée moderne | 1952 | TBE<br>270 €<br>BE<br>210 €        |   |
| <i>Le ventre en l'air</i>                                | <b>L'Ange Noir</b> | TR<br>(18) | Pensée moderne | 1952 | TBE<br>300 €<br>BE<br>150-200 €    |  |
| <i>Le bouillon d'onze heures</i>                         | <b>L'Ange Noir</b> | TR<br>(20) | Pensée moderne | 1952 | TBE<br>300 €<br>BE<br>100-210 €    |  |
| <i>Un Cinzano pour l'Ange Noir</i>                       | <b>L'Ange Noir</b> | TR<br>(22) | Pensée moderne | 1952 | TBE<br>200-290 €<br>BE<br>65-150 € |  |

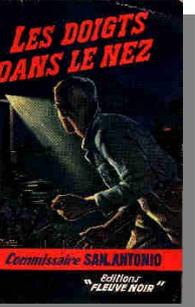
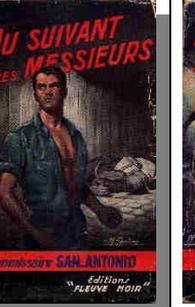
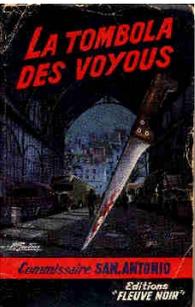
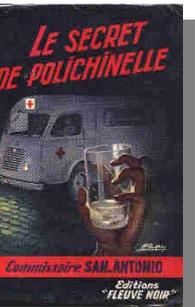
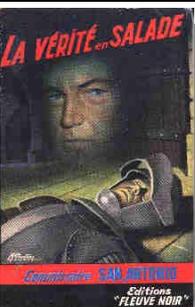
| <b>Kaput</b>  |   |   |  |   |  |   |
|---|---|---|--|---|--|---|
|    |    |    |    |   |  | TBE<br>20-25 €<br><br>BE<br>15-20 €   |
| <b>F. Charles (sans les loupes)</b>   |   |   |  |   |  |   |
| <i>L'agence SOS</i><br>Le Glaive  | F. Charles  | TTR<br>(12)   | Jacquier   | 1949  |  | TBE<br>350 €<br>BE<br>260 €<br>      |
| <i>Dernière mission</i><br>ESP n°3  | F. Charles  | R+<br>(36)  | Fl. Noir<br><br><i>Il existe 2 4<sup>e</sup> de<br/>couv. différents.</i>            | 1950  |  | TBE<br>80-90 €<br>BE<br>55-70 €<br> |
| <i>La mort est leur affaire</i>   | F. Charles  |   | Fl. Noir   | 1955  |  | TBE<br>10-25 €<br>BE<br>5-15 €<br> |
|  |  |  |  |  |  | TBE<br>5-10 €<br><br>BE<br>5-8 €  |
| <b>Autres pseudos</b>   |   |   |  |   |  |   |
| <i>La police est prévenue</i><br>Le Glaive  | F. Antony   | TTR<br>(6)  | Jacquier   | 1951  |  | TBE<br>300-450 €<br>               |

|  |                                 |                    |                       |             |  |   |
|--|---------------------------------|--------------------|-----------------------|-------------|--|---|
| <p><i>Le mystère du cube blanc</i></p> <p><b>NB : deux éditions, une à 15frs, l'autre à 20</b></p> | <p><b>F. D. Ricard</b></p>      | <p>TTR<br/>(8)</p> | <p>Ed. de Savoie</p>  | <p>1945</p> | <p>15frs :<br/>TBE<br/>630 €</p> <p>20frs :<br/>TBE<br/>350-370 €<br/>BE<br/>200 €</p> |    |
| <p><i>La mort silencieuse</i></p>  | <p><b>Sydney</b></p>            | <p>TTR<br/>(9)</p> | <p>Ed. de Savoie</p>  | <p>1945</p> | <p>TBE<br/>350 €<br/>BE<br/>250 €</p>  |    |
| <p><i>Sergent Barbara</i></p>  | <p><b>William Blessings</b></p> | <p>TR<br/>(25)</p> | <p>Pensée Moderne</p> | <p>1955</p> | <p>TBE<br/>130-300 €<br/>BE<br/>100-200 €</p>  |    |
| <p><i>Plaisirs de soldats</i></p>  | <p><b>Leopold da Serra</b></p>  | <p>TR<br/>(26)</p> | <p>Pensée moderne</p> | <p>1953</p> | <p>TBE<br/>190-300 €</p>   |  |
| <p><i>Guerriers en jupon</i></p>   | <p><b>Antonio Giulotti</b></p>  | <p>R+<br/>(30)</p> | <p>Pensée Moderne</p> | <p>1954</p> | <p>TBE<br/>105-300 €<br/>BE 100-110 €</p>  |  |
| <p><i>En légitime défense</i></p>  | <p><b>A. Berthomieu</b></p>     |                    | <p>Fl. Noir</p>       | <p>1958</p> | <p>TBE<br/>10-15 €<br/>BE<br/>5-10 €</p>   |  |

| <b>San-Antonio</b>                                   |                    |             |          |      |   |   |
|--|--------------------|-------------|----------|------|---|---|
| <i>Régalez-lui son compte</i>                        | <b>San-Antonio</b> | I<br>(5)    | Jacquier | 1949 | TBE<br>820 €<br>BE<br>600-650 €<br>sans jaquette<br>100-170 € |    |
| <i>Régalez-lui son compte</i><br><i>(fac-similé)</i> | <b>San-Antonio</b> |             | Fl. Noir | 1992 | TBE<br>180 €  |    |
| <i>Laissez tomber la fille</i><br><i>SP 11</i>       | <b>San-Antonio</b> | TTR<br>(11) | Fl. Noir | 1950 | TBE<br>660-1200 €<br>BE<br>400-750 €                          |   |
| <i>Les souris ont la peau tendre</i><br><i>SP 19</i> | <b>San-Antonio</b> | TR<br>(28)  | Fl. Noir | 1951 | TBE<br>250-450 €<br>BE<br>160-360 €                           |  |
| <i>Descendez-le à la prochaine</i><br><i>SP 43</i>   | <b>San-Antonio</b> | R+<br>(33)  | Fl. Noir | 1953 | TBE<br>250-350 €<br>BE<br>180-220 €                           |  |
| <i>Mes hommages à la donzelle</i><br><i>SP 30</i>    | <b>San-Antonio</b> | R+<br>(34)  | Fl. Noir | 1952 | TBE<br>200-350 €<br>BE<br>125-220 €                           |  |

|  |                    |            |          |      |                                    |   |
|--|--------------------|------------|----------|------|------------------------------------|---|
| <i>Du plomb dans les tripes</i><br>SP 35         | <b>San-Antonio</b> | R-<br>(44) | Fl. Noir | 1953 | TBE<br>135-280 €<br>BE<br>75-150 € |    |
| <i>Des clientes pour la morgue</i><br>SP 40      | <b>San-Antonio</b> | R-<br>(48) | Fl. Noir | 1953 | TBE<br>110-125 €<br>BE<br>80-120 € |    |
| <i>Des dragées sans baptême</i><br>SP 38         | <b>San-Antonio</b> | R-<br>(50) | Fl. Noir | 1953 | TBE<br>80-260 €<br>BE<br>75-150 €  |    |
| <i>Passez-moi la Joconde</i><br>SP 48            | <b>San-Antonio</b> | C+<br>(55) | Fl. Noir | 1954 | TBE<br>90-180 €<br>BE<br>60-130 €  |   |
| <i>Rue des macchabées</i><br>SP 57               | <b>San-Antonio</b> | C+<br>(62) | Fl. Noir | 1954 | TBE<br>60-185 €<br>BE<br>30-75 €   |  |
| <i>Sérénade pour une souris défunte</i><br>SP 52 | <b>San-Antonio</b> | C+<br>(63) | Fl. Noir | 1954 | TBE<br>90-120 €<br>BE<br>45-75 €   |  |

|  |                    |            |          |      |                                  |   |
|--|--------------------|------------|----------|------|----------------------------------|---|
| <i><b>Bas les pattes</b></i><br>SP 59                    | <b>San-Antonio</b> | C+<br>(64) | Fl. Noir | 1954 | TBE<br>40-105 €<br>BE<br>35-65 € |    |
| <i><b>Deuil express</b></i><br>SP 63                     | <b>San-Antonio</b> | C+<br>(65) | Fl. Noir | 1954 | TBE<br>50-130 €<br>BE<br>50-75 € |    |
| <i><b>J'ai bien l'honneur de vous buter</b></i><br>SP 67 | <b>San-Antonio</b> | C-<br>(67) | Fl. Noir | 1955 | TBE<br>60-120 €<br>BE<br>50-80 € |    |
| <i><b>C'est mort et ça n sait pas</b></i><br>SP 71       | <b>San-Antonio</b> | C-<br>(68) | Fl. Noir | 1955 | TBE<br>70-90 €<br>BE<br>50-100 € |   |
| <i><b>Messieurs les hommes</b></i><br>SP 76              | <b>San-Antonio</b> | C-<br>(69) | Fl. Noir | 1955 | TBE<br>50-90 €<br>BE<br>35-70 €  |  |
| <i><b>Du mouron à se faire</b></i><br>SP 81              | <b>San-Antonio</b> | C-<br>(71) | Fl. Noir | 1955 | TBE<br>40-75 €<br>BE<br>25-55 €  |  |

|  |   |   |  |   |   |   |
|--|---|---|--|---|---|---|
| <p><i>Le fil à couper le beurre</i><br/>SP 85</p>  | <p>San-Antonio</p>  | <p>C-<br/>(73)</p>  | <p>Fl. Noir</p>  | <p>1955</p>   | <p>TBE<br/>50-80 €<br/>BE<br/>20-50 €</p>   |  |
| <p><b>Pour les EO suivantes, l'ordre de prix est comparable</b><br/> <b>Attention certains ouvrages avec la même couverture ne sont pas une EO.</b><br/>         Pour être une EO, en 4<sup>e</sup> de couverture, le prix doit être indiqué en anciens francs (Frs 225 B.C. ou Frs 240)</p> |   |   |  |   |   |   |
|   |    |    |    |    |    |   |
|    |   |   |   |   |   |   |
|   |  |  |  |  |  |   |
|  | <p>TBE<br/>15-30 €<br/>BE<br/>10-15 €</p>   |   |  |   |   |   |